

## Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СШ №66 с учётом программ, включённых в её структуру:

Программа	Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. – М.: Просвещение, 2014.
Учебник	Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник.– М.: Просвещение, 2014.
Дидактические средства для учащихся	Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. Пособие для обучающихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений.

### Формы промежуточной и итоговой аттестации учащихся;

1. Викторины
2. Кроссворды
3. Тестирование
4. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ

Рабочая программа в каждом классе рассчитана на 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Предмет «Изобразительное искусство» входит в инвариантную часть учебного плана МБОУ СШ № 66 и реализуется в соответствии с годовым календарным учебным графиком на текущий учебный год.

Количество часов в I четверти -9

Количество часов во II четверти -8

Количество часов в III четверти - 9

Количество часов в IV четверти – 8

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности. Коллективные формы работы: работа по группам; индивидуально-коллективная работа (каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки).

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе школы.